

Diretor João Pedro Aido

Diretora Executiva Filomena Viegas

Editores Executivos Luís Filipe Redes
Maria Vitória de Sousa
Noémia Jorge
Paulo Feytor Pinto
Teresa Vieira Cunha

Conselho de Leitura Abel Barros Baptista, Universidade Nova de Lisboa, Portugal
Ana Belén García, Universidade da Extremadura, Espanha
Ana Cristina Macário Lopes, Universidade de Coimbra, Portugal
António Carlos Cortez, Universidade de Lisboa, Portugal
Atsushi Ichinose, Universidade Sophia, Japão
Carlos Reis, Universidade de Coimbra, Portugal
Carlos Veloso, Universidade de Nova Iorque, EUA
Fernanda Pontífice, Universidade Lusíada de São Tomé e Príncipe
Hanna Batoréo, Universidade Aberta, Portugal
Isabel Margarida Duarte, Universidade do Porto, Portugal
João Costa, Universidade Nova de Lisboa, Portugal
José António Brandão Carvalho, Universidade do Minho, Portugal
Luísa Álvares Pereira, Universidade de Aveiro, Portugal
Maria de Lourdes Dionísio, Universidade do Minho, Portugal
Maria Helena Carreira, Universidade de Paris 8, França
Maria Helena Mira Mateus, Instituto de Linguística Teórica e Computacional, Portugal
Maria Luísa Ortíz, Universidade de Brasília, Brasil
Natividade Pires, Escola Superior de Educação de Castelo Branco, Portugal
Oswaldo Manuel Silvestre, Universidade de Coimbra, Portugal
Otilia Costa e Sousa, Escola Superior de Educação de Lisboa, Portugal
Paula Cristina Ferreira, ESECS – Instituto Politécnico de Leiria, Portugal
Paulo Osório, Universidade da Beira Interior, Portugal
Renira Lisboa de Moura Lima, Universidade Federal de Alagoas, Brasil
Vera Lúcia de Oliveira, Universidade de Estudos de Lecce, Itália

Sumário

Editorial

- Incompreensão, influência e correções João Pedro Aido 5

Entrevista

- Quando escrevemos, criamos um mundo João Pedro Aido entrevista Paulo Faria 11

Exempli Gratia

- Quando a aula de escrita bebe da leitura, da gramática... e do esforço Paula Cristina Ferreira 25

Estudos Linguísticos

- Texto de opinião: Reflexões sobre a escrita processual na aula de português Sofia Martins e Noémia Jorge 33
- O ensino bilingue na Guiné-Bissau Luigi Scantamburlo e Paulo Feytor Pinto 57

Estudos Literários

- Criação de leitores, criação de mundos - *Memorial do Convento*: ler, criar, jogar Carmo Oliveira 75
- Introdução didática à leitura de *O ano da morte de Ricardo Reis* Ilídia Ferreira 91

Fichas Pedagógicas

- Saber escrever... a representação da estrutura dos textos Maria Vitória de Sousa 103

Destaques

- **Em destaque...** Ficção, política, memória e testemunho: “Os salteadores”, de Jorge de Sena Jorge Fazenda Lourenço 115
- **Em destaque...** Memórias do escritor prodigioso Joana Pontes 123
- **Cânone acidental:** Jorge de Sena, Gomes Leal, Almada Negreiros e Florbela Espanca 127
- **Lugares virtuais:** João Pedro Aido 141
- **Destaques bibliográficos:** Filomena Viegas, Luís Filipe Redes e Paulo Feytor Pinto 147
- **100 palavras para falar de livros:** Maria Vitória de Sousa 157
- **Tempo de ler...** Eduardo Lourenço, Elena Ferrante e Jorge de Sena 161
- **Info-APP:** Filomena Viegas 169
- **Cartoon,** Luís Afonso 172

Colaboram neste número

Carmo Oliveira
Filomena Viegas
Ilídia Ferreira
Joana Pontes
João Pedro Aido
Jorge Fazenda Lourenço
Luigi Scantamburlo
Luís Afonso
Luís Filipe Redes
Maria Vitória de Sousa
Noémia Jorge
Paula Cristina Ferreira
Paulo Faria
Paulo Feytor Pinto
Sofia Martins

Revisão

Editores
Elisabete Soalheiro

Secretariado

Marta Machuqueiro

Capa e Ilustrações

PINLION

Paginação

APP / Luís Redes

Impressão

Sersilito, lda.

Distribuição

APP

Direção, Edição, Administração e Assinaturas

Associação de Professores de Português
B.º da Liberdade, 7 - R/C - 9
1070-023 Lisboa
Tel.: (+351) 213.861.766
Faxe: (+351) 213.861.819
www.app.pt
aprofport@app.pt

Preço para número avulso: € 10,00

Distribuído gratuitamente aos sócios da APP

Assinatura anual (2 números e acesso a revista *em linha*):

Portugal: € 15,00

Europa: € 25,00

Mundo: € 35,00

Tiragem: 1500 exemplares

Depósito legal: 110379/97

Registo ICS: 111763 - ISSN: 0870-7499

Ficha Técnica

